

雲門舞集 講座企劃

1973 年由藝術總監林懷民創立，是台灣第一個職業舞團，也是所有華語社會的第一個當代舞團。44 年來，雲門的舞台上呈現一百六十多齣舞作。雲門舞碼豐富精良，多支舞作獲觀眾熱烈迴響，一再搬演，而成為台灣社會兩三代人的共同記憶。

雲門也常應邀赴海外演出，是國際重要藝術節常客。舞團在台灣及歐美亞澳各洲兩百多個舞台上，演出超過兩千場，以獨特的創意，精湛的舞技，獲得各地觀眾與舞評家的熱烈讚賞。雲門不只在舞台上發光發熱，為了積極回饋台灣這塊生養的土地，更希望深入校園、社區等每個角落，讓更多朋友能近距離的、由淺入深地接觸舞蹈藝術。



講題 用舞蹈說我們的故事

直擊林懷民《關於島嶼》幕後創作

講座大綱

走過 44 年，雲門如何從台灣出發，讓世界看見

雲門舞者需要接受什麼樣的訓練？幕後有哪些不為人知的酸甜苦辣？

林懷民如何用舞蹈說關於島嶼的故事？

一磨三年，70 歲的林懷民如何讓所有藝術家甘願自廢武功，全新創作？

雲門舞者如何舞出這塊土地的仰望與勇敢？

