

1. 美麗與哀愁——舉起教育的慧劍

／郭宏益老師・正覺教育基金會

在這多元開放、標榜著自由價值的年代，
衝擊了教育的格局和師者施教的態度；
這是美麗的新世界？還是淡淡的哀愁？
在此且讓我們從「明辨是非」出發，
探索這「去惡就善」生命觀的可能～

2. 恐龍心世界——百樣面具下

／范曉雯老師・正覺教育基金會

與他人互動而產生的情緒，像一齣舊戲碼，來回上演。
學習去觀察情緒，探討情緒的意義，了解情緒的慣性，
最後願意接納人的不完美。
如此，便有了改寫舊戲碼的可能性。

3. 寶刀屠龍——破除溝通障礙

／林偉仁老師・正覺教育基金會

愛、包容與智慧！
每個學生都渴望被愛，又擔心受傷害，
如何打開他/她們的內心世界？
用愛心與包容，消除雙方的認知差異；
只要有智慧，一步一步就可以達成。

1. 方圓之間千里行

／呂玉娟・新北市中正國中教師

不以規矩不能成方圓。
然而，當傳道授業解惑的使命
遇上背景不同的學生、理念不同的同事，
心中的那把尺如何不搖不動？
如何 keep walking——走下去？
身為人師的格局，從這裡開展。

2. 森羅萬象許崢嶸

／楊勝文・國立基隆特殊教育學校教師

師者，傳道、授業、解惑也。
可是當韓愈來到現代，也會發現師生之間雞同鴨講——
學生老是講不聽，老師情緒愈來愈多。
是不是能有妙方擺脫這令人煩惱的情緒迴圈呢？
且看 我願意。

3. 凌波微步——走出溝通迷宮

／林秋霞・政治大學總教官退休

學生不斷出招
同仁各自為政

面對情緒來襲
如何不隨之共舞
如何突破盲腸 找到出路

且來一起練功去吧！